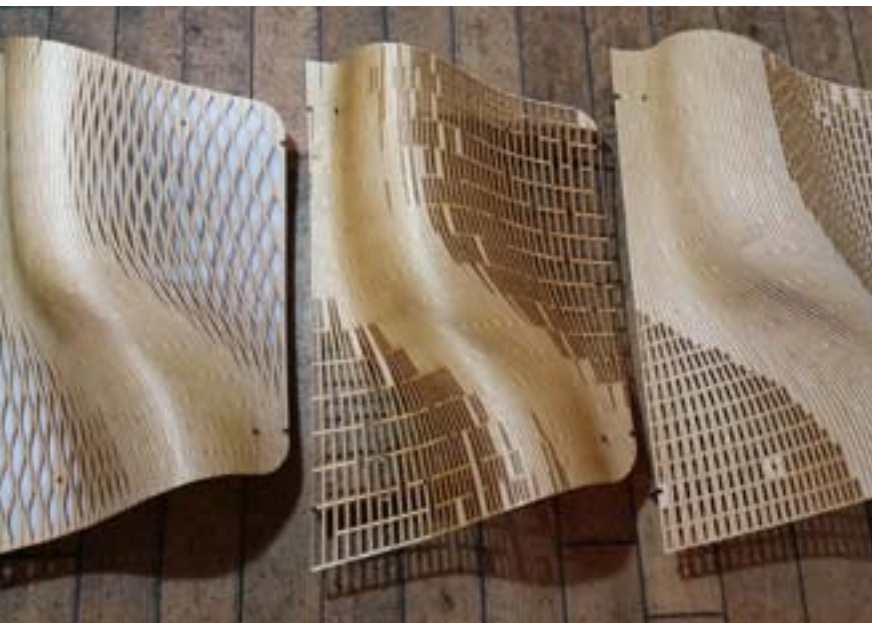




holz
09. März 14.00
Pecha Kucha - Holz - Material für die Zukunft - OFROOM



— Holz - Material
für die Zukunft -
Vorträge im Pecha
Kucha Format - am
09.03.2018 um 14.00
Uhr in Halle 12 auf
der com:bau

Arthur Mamou-Mani
– Mamou-Mani Ar-
chitects, London

Mamou-Mani Architects gehören einer Generation an, die in digitalen Strukturen fest verankert sind. Open Source, parametrisches Modellieren und digitale Fabrikation definieren den Entwurfsprozess und die Arbeit. Im eigenen FabPub wird sogar selbst produziert. Mamou-Mani stellt das Wooden Waves Projekt vor, ausgezeichnet mit der Gold Medal des American Architecture Prize 2016. <http://bit.ly/2BTRLjw>

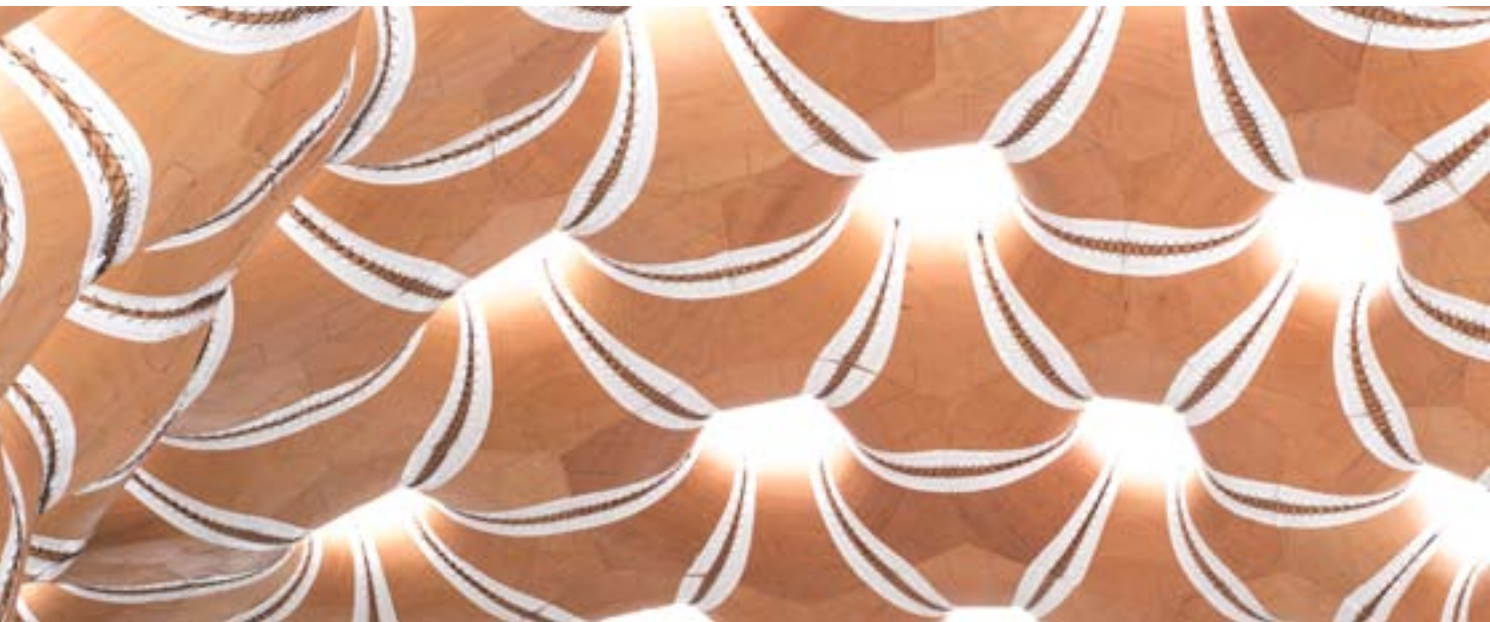
Albin Kälin – EPEA
Switzerland, Cradle
to Cradle® Europe

Die Cradle to Cradle Certified™ Zertifizierung setzt größte Maßstäbe an den Stoffkreislauf und die inhaltlichen Komponenten eines Produktes. Für eine einzelne Produkt-Zertifizierung in Gold musste bei Bauwerk Parkett zwei Jahre lang entwickelt werden und insgesamt 40 Komponenten, auch bei Zulieferern, neu gestaltet werden. Herr Kälin, Founder der EPEA Switzerland, die das Zertifikat in der Schweiz vergibt, zeigt die Notwendigkeit auf und gibt Einblick in die Kriterien dieses strengen Öko-Controllings. <http://bit.ly/2t1yTwa>

holz

09. März 14:00

Pecha Kucha - Holz - Material für die Zukunft - OFROOM



— Pecha Kucha.
Jeder Vortragende
zeigt 20 PPT Folien
getimed auf 20 Sek
pro Folie = 6 min 40
Sek pro Vortrag

Hans Jakob Wagner
– ICD, Universität
Stuttgart

An der Universität Stuttgart entstanden in den letzten 8 Jahren eine Reihe von Forschungsbauten im Zusammenwirken der Institute ICD, Prof. Menges und ITKE, Prof. Knippers. Die Konstruktionen lehnen sich an die Erkenntnisse aus der Bionik. . Natürliche Konstruktionen in der Tier und Pflanzenwelt sind meist komplex in Form und Struktur mit einer hohen Materialeffizienz. Die Übertragung auf eine realmaßstäbliche Architektur ist erst über computerbasierendes Entwerfen, Simulationen und robotischer Ausführung möglich geworden. <http://bit.ly/2HSUSZR>

Eckart Schmitt –
Danzer 3D Furniere

Früher konnten Holzfurniere lediglich innerhalb eng gesteckter Grenzen gebogen und geformt werden. Mit der Erfindung des 3D-Furniers wurden die Grenzen für dreidimensional gekrümmte Holzformteile oder Beschichtungen mit Holz aufgehoben. Unter der Überschrift „Mit Holz zaubern“ zeigt Laubholzproduzent Danzer aktuelle Beispiele für Ultra-Freiformen aus Holz und verblüffende Materialkombinationen; Danzer skizziert auch die Technik, die dahinter steckt. <http://bit.ly/2HU6QCj>

holz

09. März 14:00

Pecha Kucha - Holz - Material für die Zukunft - OFROOM



— kostenloser
Eintritt zur com:bau
bei Anmeldung
cb@ofroom.at

Martin Bender – Blumer-Lehmann AG

Blumer Lehmann realisieren neben anderen Holzbauprojekten frei geformte Holztragwerke mit geraden, einsinnig und mehrsinnig gekrümmten Brettschichtholzträgern für außerordentliche Architekturen wie jene aus der Feder des hoch geschätzten Shigeru Ban. Vorgestellt werden die Ausführungsmöglichkeiten von Freiform-Bauten anhand der aktuell entstehenden Projekte wie des Hauptsitzes der Swatch Group in Biel sowie der Cambridge Mosque von Marks Barfield Architects. <http://bit.ly/2GQ9WGI>

Harald Professner – CREE, LCTnext

2012. Die CREE GmbH errichtet den LifeCycle Tower one in Dornbirn. Nach Fertigstellung der Bodenplatte und des Stiegenhaus Kerns in Stahlbeton schießen die 8 Geschosse des Holz-Hybrid-Hochhauses in nur 8 Tagen in die Höhe. Ein Meilenstein. Doch wo steht CREE heute? Welche Entwicklung hat die Systembauweise zwischenzeitlich integriert? Was sind die nächsten Ziele? <http://bit.ly/2CNQLKw>



— OFROOM in Kooperation mit der com:bau, Messe Dornbirn

Sepp Schilcher — x-fix

Der x-fix ist ein Re-Design des Schwalbenschwanz als Holz-Holz-Verbindung. Die Kopplungsleiste ist keilförmig geteilt. Beim Einschlagen in die negativ Form erfolgt eine form- und kraftschlüssige Verspannung der Bauteile. Konzipiert für den massiven Holzbau mit BSP wird durch dieses einfache Teil das Handling der großen Bauteile enorm vereinfacht, verbilligt und der Materialverbrauch reduziert. <http://bit.ly/2FLT2cE>

Michael Nemecek - Cero Wood, Solarlux

Solarlux ist bekannt für ihr Glasfaltsystem. Dieses Programm wurde vor zwei Jahren mit dem großformatigen Schiebeelement Cero erweitert. Auf der Fensterbau Frontale wird Solarlux das neue Produkt Cero Wood vorstellen, beeindruckende Elementgrößen von bis zu 6 m Höhe jetzt auch im Holz-Look. Wir dürfen uns über einen allerersten Blick auf das neue Schiebefenster freuen. <http://bit.ly/2oHRI28>

com:bau

Die Messe für Architektur -
Bauhandwerk - Energie - Immobilien

09.-11. März 2018

— Holz — Material
für die Zukunft.

Die Vorträge finden im Rahmen der 5. COM:BAU und in Kooperation mit der Messe Dornbirn statt.

Seit 2010 veranstaltet Christine Bärnthaler mit ihrer OFROOM Innovations Agentur die Veranstaltungsreihe „Material für die Zukunft“. Regionale und internationale Innovationsträger_Innen stellen neueste Entwicklungen und zukunftsorientierte Systeme vor. Die Veranstaltungen lehnen sich an das besondere Vortragsformat PECHA KUCHA an und folgen deren strengen Regeln: 20 Folien á 20 Sekunden Sprechzeit. Ein Vortrag dauert somit exakt 6 min 40 sek. Inhalte werden hier kurz und prägnant vorgestellt – im anschließenden Networking bietet sich Gelegenheit zur inhaltlichen Vertiefung und zum Networking.

**Freitag, 09. März
2018, 14.00**

Ort: Messe Dornbirn, Halle 12

Begrüßung: Marina Stecher, Leitung com:bau / Matthias Amman, Holzbau Austria

Moderation: Philipp Wüstner

Architekt_Innen erhalten bei Anmeldung einen kostenlosen Zutritt zur Messe am 9. März 2018:
cb@ofroom.at

Messe Dornbirn GmbH
Messeplatz 1
A-6854 Dornbirn

Marina Stecher, Projektleitung com:bau
Messen | Projektleitung

+43 5572 305-415 | marina.stecher@messedornbirn.at

www.messedornbirn.at
www.facebook.com/messedornbirn

OFROOM^{IC}
INNOVATION CIRCLE

OFROOM GMBH
CHRISTINE BÄRNTHALER
MARXERGASSE 42
A-1030 WIEN

+43 664 5346877 . CB@OFROOM.AT

<http://www.ofroom.at/>
<http://beton.ofroom.net/beton/>
<https://www.facebook.com/OFROOM/>